

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детско-юношеского туризма и краеведения «Пилигрим»  
г.Волгодонска  
МБУДО «Пилигрим» г.Волгодонска

**Согласовано**

На заседании педагогического совета  
МБУДО «Пилигрим»

г. Волгодонска

Протокол № 1

От «28» августа 2020года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУДО «Пилигрим»  
г. Волгодонска

В.Б.Платонов

2020 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО –  
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА »**

Разработчик: И.Г.Сколота  
педагог дополнительного образования

Срок реализации: 1 год  
Возраст детей: 6-7 лет

## Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. « Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок », - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с

нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, крупы, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полу объемном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Разработка рабочей программы обусловлена нормативно – правовой базой:

- Федеральным законом 29.12.2012 «Об образовании в РФ»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»; «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в образовательных организаций дополнительного образования детей »

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

-Конвенцией ООН о правах ребенка;

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная бумага» является модифицированной, имеет **социально-педагогическую направленность**. При ее разработке использовались различные программы данной направленности: программа «Бумажные фантазии» (Котова Наталья Васильевна), программа «Бумагопластика» Иващенко Н.С.), программа «Волшебная бумага» (Красильникова Галина Витальевна), программа «Страна творчества» (Булгакова Татьяна Александровна), а также разнообразные методические пособия, журналы по «Бумагопластике» и оригами. По уровню усвоения – общекультурный (ознакомительный ). По форме содержания и процесса педагогической деятельности является комплексной. Соединяя отдельные области, направления и виды деятельности в «Бумагопластике».

**Новизна программы** заключается в том, что в основу положено использование разнообразных нетрадиционных техник, что позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в разных видах деятельности, требующих проявления творческих способностей. В рабочей программе

также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности ключевых компетенций. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

**Актуальность программы** состоит в том, что занятия по «Бумагопластике» являются первым шагом для приобщения детей к художественной деятельности и творчеству, стимулируют эстетическое восприятие и развитие детей младшего дошкольного возраста. «Бумагопластика» дает детям возможность активнее усваивать знания о цвете, строении предметов, их величине, о плоскостной форме и композиции.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена необходимостью раскрытия у дошкольников творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе. Настоящая программа призвана научить детей не только репродуктивным путём приобретать новые навыки в аппликации, осваивать новые технологии и материалы и применять их в своём творчестве, но и побудить интерес к творческой деятельности, который в дальнейшем поможет ребёнку перейти на новый уровень умственного развития и облегчит подготовку к школе.

**Отличительная особенность программы** учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка.

Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста(5-6 лет).

Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Возрастной состав групп 6-7 лет. Состав группы постоянный.

Срок реализации программы 1 год ( 36 учебных недель) 108 часов.

Занятия проводятся 3 раза в неделю. Длительность занятия 30 минут. Занятия проходят в первой половине дня, по подгруппам ( 12 человек).

**Цель программы** создание максимально благоприятных условий для гармоничного развития ребенка, развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук, формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развитие эстетических чувств, творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить детей с различными приемами работы с бумагой;
- обогащать активный словарь детей;
- расширять представления детей об окружающем мире;
- развивать навыки пользования клеем ПВА и клеем карандашом;

- поощрять составление композиций из готовых форм в декоративной аппликации.

#### **Развивающие:**

- совершенствовать мелкую моторику рук;
- развивать глазомер и способствовать концентрации внимания;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;
- стимулировать развитие памяти.

#### **Воспитательные:**

- способствовать созданию игровых ситуаций;
- воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность;
- воспитывать умение слушать руководителя, не мешать другим детям.

#### **Форма обучения – очная.**

#### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- словесный;
- наглядный;
- практический.

#### **Техническое оснащение занятий:**

Достаточно просторное помещение для занятий с хорошим дневным освещением. Есть место для размещения выставочных работ, шкаф для хранения инструментов, материалов, образцов готовых изделий. Есть в наличии ноутбук для демонстрации иллюстративного материала, фотоаппарат для фотографирования работ, чтобы впоследствии составить альбом с лучшими детскими работами, участвовать в конкурсах.

### **Формы работы:**

- беседы;
- рассматривание;
- регламентированные занятия;
- выставки.

### **Наглядные пособия:**

- иллюстрации (на ноутбуке);
- образцы работы.

### **Необходимые материалы:**

- цветная бумага, цветная двухсторонняя бумага;
- цветные салфетки;
- цветной картон;
- клей ПВА, клеящий карандаш;
- кисточка, карандаш, фломастеры;
- ватные диски;
- крупы.

### **Ожидаемые результаты:**

- изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы;
- ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество;
- приклеивать бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;
- работать коллективно, согласовывать свои действия с действиями своих товарищей, давать оценку своему труду и своих друзей.

**Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной программы:**

- педагогическое обследование детей по художественному и ручному труду;
- составление фотоальбома с фотографиями лучших детских работ;
- проведение выставок детских работ;
- участие в конкурсах.

### Примерный тематический план

| №   | Наименование темы               | Количество часов |        |          |
|-----|---------------------------------|------------------|--------|----------|
|     |                                 | Всего            | Теория | Практика |
| 1.  | Введение.                       | 1                | 1      |          |
| 2.  | «Листик».                       | 1                |        | 1        |
| 3.  | «Закладка для книги «Гусеница». | 1                |        | 1        |
| 4.  | «Бумажный домик-оригами».       | 1                |        | 1        |
| 5.  | «Дерево из ладошки».            | 1                |        | 1        |
| 6.  | «Гамбургер».                    | 1                |        | 1        |
| 7.  | «Зайчик-ладошка».               | 1                |        | 1        |
| 8.  | «Журавль».                      | 1                |        | 1        |
| 9.  | «Кобра».                        | 1                |        | 1        |
| 10. | «Бумажный аквариум».            | 1                |        | 1        |
| 11. | «Гусеничка».                    | 1                |        | 1        |
| 12. | «Мишка».                        | 1                |        | 1        |
| 13. | «Пчелка».                       | 1                |        | 1        |
| 14. | «Веселый паучок».               | 1                |        | 1        |
| 15. | «Рыбка».                        | 1                |        | 1        |
| 16. | «Кораблик».                     | 1                |        | 1        |
| 17. | «Картина «Маки».                | 1                |        | 1        |
| 18. | «Ананас из колечек».            | 1                |        | 1        |
| 19. | «Динозаврик».                   | 1                |        | 1        |

|     |                                |   |  |   |
|-----|--------------------------------|---|--|---|
| 20. | «Мышка-норушка».               | 1 |  | 1 |
| 21. | «Петушок».                     | 1 |  | 1 |
| 22. | «Лебедь».                      | 1 |  | 1 |
| 23. | «Рыбка».                       | 1 |  | 1 |
| 24. | «Подсолнух».                   | 1 |  | 1 |
| 25. | «Цыпленок».                    | 1 |  | 1 |
| 26. | «Гроздь винограда».            | 1 |  | 1 |
| 27. | «Лебедь».                      | 1 |  | 1 |
| 28. | «Осьминожка».                  | 1 |  | 1 |
| 29. | «Радужная конфета на палочке». | 1 |  | 1 |
| 30. | «Солнце в облаках».            | 1 |  | 1 |
| 31. | «Одуванчик».                   | 1 |  | 1 |
| 32. | «Вишенка».                     | 1 |  | 1 |
| 33. | «Павлин».                      | 1 |  | 1 |
| 34. | «Зайчик».                      | 1 |  | 1 |
| 35. | «Цветы из ладошек».            | 1 |  | 1 |
| 36. | «Яблоко».                      | 1 |  | 1 |
| 37. | «Клоун».                       | 1 |  | 1 |
| 38. | «Белочка».                     | 1 |  | 1 |
| 39. | «Веточка калины».              | 1 |  | 1 |
| 40. | «Снежинка».                    | 1 |  | 1 |
| 41. | «Снеговик».                    | 1 |  | 1 |

|     |                                    |   |  |   |
|-----|------------------------------------|---|--|---|
| 42. | «Новогодние маски».                | 1 |  | 1 |
| 43. | «Гирлянда цепочка».                | 1 |  | 1 |
| 44. | «Подставка «Снеговик» для конфет». | 1 |  | 1 |
| 45. | «Подвеска «Снеговик».              | 1 |  | 1 |
| 46. | «Дед Мороз».                       | 1 |  | 1 |
| 47. | «Дед Мороз».                       | 1 |  | 1 |
| 48. | «Зимний лес».                      | 1 |  | 1 |
| 49. | «Сосулька».                        | 1 |  | 1 |
| 50. | «Фонарик».                         | 1 |  | 1 |
| 51. | «Картина «Зимние цветы».           | 1 |  | 1 |
| 52. | «Пингвин».                         | 1 |  | 1 |
| 53. | «Лев».                             | 1 |  | 1 |
| 54. | «Паучки».                          | 1 |  | 1 |
| 55. | «Фотокамера».                      | 1 |  | 1 |
| 56. | «Дерево в снегу».                  | 1 |  | 1 |
| 57. | «Осьминог».                        | 1 |  | 1 |
| 58. | «Птичка».                          | 1 |  | 1 |
| 59. | «Монстрик».                        | 1 |  | 1 |
| 60. | «Лягушка».                         | 1 |  | 1 |
| 61. | «Медведь».                         | 1 |  | 1 |
| 62. | «Сова».                            | 1 |  | 1 |

|     |                                |   |  |   |
|-----|--------------------------------|---|--|---|
| 63. | «Кит».                         | 1 |  | 1 |
| 64. | «Пингвин».                     | 1 |  | 1 |
| 65. | «Дерево любви».                | 1 |  | 1 |
| 66. | «Котик валентинка».            | 1 |  | 1 |
| 67. | «Зайка».                       | 1 |  | 1 |
| 68. | «Море».                        | 1 |  | 1 |
| 69. | «Самолет».                     | 1 |  | 1 |
| 70. | Орден «Лучший Папа».           | 1 |  | 1 |
| 71. | «Краб».                        | 1 |  | 1 |
| 72. | «Фонарик пингвин».             | 1 |  | 1 |
| 73. | «Корзинка «Цветочек».          | 1 |  | 1 |
| 74. | «Подснежники».                 | 1 |  | 1 |
| 75. | «Подвеска «Корзина с цветами». | 1 |  | 1 |
| 76. | «Мимоза».                      | 1 |  | 1 |
| 77. | «Тюльпаны».                    | 1 |  | 1 |
| 78. | «Зайка».                       | 1 |  | 1 |
| 79. | «Пальчиковый театр».           | 1 |  | 1 |
| 80. | «Котик».                       | 1 |  | 1 |
| 81. | «Рыбка».                       | 1 |  | 1 |
| 82. | «Бабочка».                     | 1 |  | 1 |
| 83. | «Пудель».                      | 1 |  | 1 |
| 84. | «Кувшинка».                    | 1 |  | 1 |

|      |                        |   |  |   |
|------|------------------------|---|--|---|
| 85.  | «Поросенок».           | 1 |  | 1 |
| 86.  | «Пушистый котик».      | 1 |  | 1 |
| 87.  | «Цветок».              | 1 |  | 1 |
| 88.  | «Птенцы».              | 1 |  | 1 |
| 89.  | «Цыпленок».            | 1 |  | 1 |
| 90.  | «Стрекоза».            | 1 |  | 1 |
| 91.  | «Венок индейца».       | 1 |  | 1 |
| 92.  | «Пасхальный кролик».   | 1 |  | 1 |
| 93.  | «Ангел».               | 1 |  | 1 |
| 94.  | «Пасхальный кулич».    | 1 |  | 1 |
| 95.  | «Пасхальная открытка». | 1 |  | 1 |
| 96.  | «Лисичка».             | 1 |  | 1 |
| 97.  | «Ласточка».            | 1 |  | 1 |
| 98.  | «Красочный цветок».    | 1 |  | 1 |
| 99.  | «Сирень».              | 1 |  | 1 |
| 100. | «Цветок».              | 1 |  | 1 |
| 101. | «Рыбка».               | 1 |  | 1 |
| 102. | «Ромашка».             | 1 |  | 1 |
| 103. | «Боинг».               | 1 |  | 1 |
| 104. | «Одуванчик».           | 1 |  | 1 |
| 105. | «Малыш лебедь».        | 1 |  | 1 |
| 106. | «Цветущее дерево».     | 1 |  | 1 |

|                                  |                   |                   |                 |                   |
|----------------------------------|-------------------|-------------------|-----------------|-------------------|
| 107.                             | «Ласточка».       | 1                 |                 | 1                 |
| 108.                             | «Яблони в цвету». | 1                 |                 | 1                 |
| <b><u>Всего часов за год</u></b> |                   | <b><u>108</u></b> | <b><u>1</u></b> | <b><u>107</u></b> |

**1. Введение** (Знакомство, техника безопасности, что такое бумага и аппликация).

**2. «Листик».** Аппликация в технике торцевания с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**3. «Закладка для книги «Гусеница».** Накладная аппликация из бумажного круга. Практическое занятие.

**4. «Бумажный домик-оригами».** Объемная поделка в технике оригами с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**5. «Дерево из ладошки»** техника торцевание. Поделка из заготовки в виде ладошки, украшенная комочками из мятых салфеток. Практическое занятие.

**6. «Гамбургер».** Объемная поделка по шаблонам. С элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**7. «Зайчик-ладошка».** 2- д поделка из заготовки в виде ладошки. Раскрашивание. Практическое занятие.

**8. «Журавль».** Работа с шаблонами. Складывание и раскрашивание. Практическое занятие.

**9. «Кобра».** Объемная поделка с использованием полосок бумаги. Практическое занятие.

**10. «Бумажный аквариум»** объемная поделка 3-д. Накладная аппликация. Раскрашивание. Практическое занятие.

**11. «Гусеничка»** объемная поделка из бумажных полосок с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**12. «Мишка»** техника торцевание. Аппликация с использованием комочков из мятых салфеток. Практическое занятие.

**13. «Пчелка»** объемная поделка из прямоугольника. Накладная аппликация. Практическое занятие.

**14. «Веселый паучок».** Накладная аппликация из круга и полосок. Практическое занятие.

**15. «Рыбка».** Техника складывания деталей гармошкой. С элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**16. «Кораблик».** Накладная объемная аппликация. Практическое занятие.

**17. «Картина «Маки».** Объемное панно с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**18. «Ананас из колечек».** Объемная аппликация с использованием полосок из бумаги. Практическое занятие.

**19. «Динозаврик»** объемная поделка 2-Д. Раскрашивание. Практическое занятие.

**20. «Мышка-норушка».** Накладная, объемная аппликация с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**21. «Петушок».** Накладная аппликация с использованием бумажных полосок. Практическое занятие.

**22. «Лебедь».** Объемная накладная аппликация с использованием полосок из бумаги. Практическое занятие.

**23. «Рыбка».** Аппликация с использованием полосок из бумаги. Практическое занятие.

**24. «Подсолнух».** Накладная аппликация с использованием крупы. Практическое занятие.

**25. «Цыпленок»** техника торцевание. Аппликация с использованием комочков мятых салфеток. Практическое занятие.

**26. «Гроздь винограда».** Объемная аппликация с использованием конусов из бумаги. Практическое занятие.

**27. «Лебедь».** Объемная поделка с использованием бумажных петелек. Практическое занятие.

**28. «Осьминожка»** объемная поделка с использованием полосок из бумаги и прямоугольника. Практическое занятие.

**29. «Радужная конфета на палочке».** Аппликация из бумажного круга накладная. Практическое занятие.

**30. «Солнце в облаках».** Накладная аппликация с использованием ватных дисков. Практическое занятие.

**31. «Одуванчик»** аппликация накладная с использованием ватных дисков. Практическое занятие.

**32. «Вишенка»** объемная накладная аппликация из круга. Практическое занятие.

**33. «Павлин»** накладная аппликация из полосок. Практическое занятие.

**34. «Зайчик»** объемная поделка с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**35. «Цветы из ладошек»** объемная поделка в технике «Бумагопластика». Практическое занятие.

**36. «Яблоко»** объемная поделка 2д из полосок. Практическое занятие.

**37. «Клоун»** аппликация из бумажных колечек с элементами раскрашивания.  
Практическое занятие.

**38. «Белочка»** аппликация из петелек с элементами раскрашивания.  
Практическое занятие.

**39. «Веточка калины».** Техника торцевание. Аппликация с использованием комочков из мятых салфеток. Практическое занятие.

**40. «Снежинка».** Аппликация с использованием полосок из бумаги.  
Практическое занятие.

**41. «Снеговик».** Накладная аппликация с использованием ватных дисков.  
Практическое занятие.

**42. «Новогодние маски»** шаблоны. Украшение шаблонов конфетти из дождика. Практическое занятие.

**43. «Гирлянда цепочка»** коллективная поделка из полосок. Практическое занятие.

**44. «Подставка «Снеговик» для конфет».** Объемная 3-д поделка.  
Практическое занятие.

**45. «Подвеска «Снеговик».** Объемная поделка в технике китайский фонарик. Практическое занятие.

**46. «Дед Мороз»** накладная аппликация с использованием ватных дисков.  
Практическое занятие.

**47. «Дед Мороз»** объемная поделка с элементами раскрашивания.  
Практическое занятие.

**48. «Зимний лес»** накладная аппликация с использованием ваты.  
Практическое занятие.

- 49. «Сосулька»** потолочная подвеска из полосок. Практическое занятие.
- 50. «Фонарик»** новогоднее украшение в Китайской технике. Практическое занятие.
- 51. «Картина «Зимние цветы».** Накладная аппликация с использованием ватных дисков. Практическое занятие.
- 52. «Пингвин».** Накладная аппликация с использованием ваты. Практическое занятие.
- 53. «Лев».** Накладная аппликация из полосок. Практическое занятие.
- 54. «Паучки».** Объемная аппликация с элементами раскрашивания. Практическое занятие.
- 55. «Фотокамера».** Работа с шаблонами. Элементы раскрашивания. Практическое занятие.
- 56. «Дерево в снегу»** обрывная аппликация. Практическое занятие.
- 57. «Осьминог»** объемная поделка 2д. Практическое занятие.
- 58. «Птичка»** объемная поделка из полосок. Практическое занятие.
- 59. «Монстрик»** объемная поделка гармошка. Практическое занятие.
- 60. «Лягушка»** накладная аппликация из круга. Практическое занятие.
- 61. «Медведь»** накладная аппликация с использованием ваты и раскрашивания. Практическое занятие.
- 62. «Сова»** поделка из бумажного круга с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**63. «Кит»** панно. Накладная объемная аппликация с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**64. «Пингвин»** поделка из бумажного круга. Складывание. Практическое занятие.

**65. «Дерево любви».** Накладная объемная аппликация. Практическое занятие.

**66. «Котик валентинка»** объемная поделка из бумажных сердец. Практическое занятие.

**67. «Зайка»** накладная аппликация из бумажных петелек. Практическое занятие.

**68. «Море»** объемное панно. Работа с бумажными полосками. Практическое занятие.

**69. «Самолет»** объемная поделка 2д. Практическое занятие.

**70. Орден «Лучший Папа».** Накладная аппликация с использованием полосок из бумаги. Практическое занятие.

**71. «Краб»** обрывная и накладная аппликация из круга. С элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**72. «Фонарик пингвин»** объемная поделка в Китайской бумажной технике. Практическое занятие.

**73. «Корзинка «Цветочек».** Работа с шаблонами. Практическое занятие.

**74. «Подснежники».** Накладная объемная аппликация с использованием ваты. Практическое занятие.

**75. «Подвеска «Корзина с цветами».** Объемная поделка 3-д. Практическое занятие.

**76. «Мимоза»** техника торцевание с использованием комочков мятых салфеток. Практическое занятие.

**77. «Тюльпаны»** объемная поделка из квадратов. Практическое занятие.

**78. «Зайка»** объемная поделка из полосок. Практическое занятие.

**79. «Пальчиковый театр»** работа с шаблонами. Раскрашивание. Практическое занятие.

**80. «Котик»** объемная поделка 2д. Практическое занятие.

**81. «Рыбка»** плетение полосок. Объемная поделка 2д. Практическое занятие.

**82. «Бабочка»** объемная поделка с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**83. «Пудель»** накладная аппликация с использованием ваты и раскрашивания. Практическое занятие.

**84. «Кувшинка»** объемная поделка. Работа с шаблонами. Практическое занятие.

**85. «Поросенок»** объемная поделка из бумажных полосок. Практическое занятие.

**86. «Пушистый котик»** накладная аппликация с использованием ваты. Практическое занятие.

**87. «Цветок»** объемная поделка 2д из бумажных конусов. Практическое занятие.

**88. «Птенцы»** объемная накладная аппликация с использованием ваты и пряжи. Практическое занятие.

**89. «Цыпленок»** поделка из бумажного круга с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**90. «Стрекоза»** объемная аппликация из бумажных полосок с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**91. «Венок индейца»** для головы. Объемная аппликация с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**92. «Пасхальный кролик»** объемная поделка 2д. Практическое занятие.

**93. «Ангел»** работа с шаблонами. Объемная поделка. Практическое занятие.

**94. «Пасхальный кулич».** Накладная аппликация с использованием ватных дисков. Практическое занятие.

**95. «Пасхальная открытка».** Накладная аппликация с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**96. «Лисичка»** поделка из бумажного круга. С элементами раскрашивания. Складывание. Практическое занятие.

**97. «Ласточка»** накладная аппликация с использованием ваты и элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**98. «Красочный цветок»** накладная аппликация из ватных дисков с элементами раскрашивания красками. Практическое занятие.

**99. «Сирень»** техника торцевание. Использование комочков из мятых салфеток. Практическое занятие.

**100. «Цветок»** накладная объемная аппликация. Практическое занятие.

**101. «Рыбка»** объемная поделка в технике плетения. Практическое занятие.

**102. «Ромашка»** объемные цветы из белой бумаги. Практическое занятие.

**103. «Боинг»** объемная поделка 2д. Работа с шаблонами. Практическое занятие.

**104. «Одуванчик»** аппликация из пряжи и цветной бумаги. Практическое занятие.

**105. «Малыш лебедь»** объемная поделка 2д из бумажных полосок. Практическое занятие.

**106. «Цветущее дерево»** накладная аппликация с использованием пряжи и салфеток. Практическое занятие.

**107. «Ласточка»** объемная накладная аппликация с элементами раскрашивания. Практическое занятие.

**108. «Яблони в цвету»** панно. Накладная объемная аппликация с использованием ватных дисков и салфеток. Практическое занятие.

### Список использованной литературы:

1. Интернет-ресурс: <http://stranamasterov.ru>
2. Гусакова М.А. "Аппликация", М.: Просвещение, 1987 г.
3. Гусакова М.А. "Подарки и игрушки своими руками", М.:ТЦ "Сфера", 1999 г.
4. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Росто-на-Дону, 2009 г.
5. Нагибина М.И. «Из простой бумаги мастерим как маги». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1998 г.
6. Давыдова М.А., Агапова И.А. «Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона», М.: ООО "ЛАДА", 2008 г.
7. Ворончихин Н.С. «Сделай сам из бумаги», Ижевск: Удмуртский университет, 1994 г.
8. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.
9. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду» Москва, «Мозаика-синтез», 2006.
10. Е. Румянцева «Аппликация. Простые поделки.» Москва, «АЙРИС-пресс», 2007.
11. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, «Просвещение», 1991.
12. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 3-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Москва, «Просвещение», 1992.
13. Е.Р. Румянцева «Простые поделки без помощи мамы» Москва, «АЙРИС-пресс», 2006.