

Техника декорирования предметов «ПЕЙП-АРТ»

Мастер-класс

*педагога дополнительного
образования*

Сколота Ирины Георгиевны

МБУДО «Пилигрим» г.Волгодонска

ЦЕЛЬ: повышение профессионального мастерства и уровня профессиональной компетенции учителей и педагогов дополнительного образования г.Волгодонска

ЗАДАЧА: *передача опыта коллегам, путем практического и теоретического показа последовательности этапов в технике «ПЕЙП-АРТ»*

Что такое «ПЕЙП-АРТ» ?

«Пейп-арт»-это техника –имитатор других более дорогостоящих и трудоемких техник декорирования предметов.

Ей можно имитировать резьбу по дереву, чеканку, гобелен, вышивку, кожу.

Основными элементами декора являются жгутики из салфеток, скорлупа, элементы из соленого теста, фактурные крупяные изделия, бусины и т.п.

Необходимые материалы

- *Салфетки*
- *Ножницы*
- *Влажное полотенце*
- *Клей ПВА*
- *Кисточка*
- *Акриловые краски*
- *Акриловый лак*
- *Основа как предмет декора*
- *Дополнительные элементы декора*
- *Простой карандаш*

Техника безопасности

- *Передаем ножницы кольцами вперед*
- *На столе лежат ножницы с сомкнутыми лезвиями*
- *При попадании клея в глаза срочно промыть проточной водой*

Примеры работ в технике «ПЕЙП-АРТ»









Наталья Дрожащих

© Страна Мастеров



Рассмотрим технику «ПЕЙП-АРТ» на примере декорирования картонной тарелочки



Разрезаем салфетки на полоски 1,5-3 см, чем шире полоска, тем толще жгутик при скручивании



Промокаем полоску салфетки при помощи влажного полотенца



Скручиваем жгутик на столе



Ирина Ратовская

© Страна Мастеров

Делаем фактуру тарелочки при помощи мятых кусочков салфетки



Просушиваем , наносим узор карандашом



Выкладываем узор жгутиками и фактурными элементами приклеивая их на клей



После просушки покрываем цветом ОСНОВОЙ



Орешка



© Страна Мастеров

Просушиваем. При помощи губки легким нажатием только по поверхности узора и текстуры наносим дополнительные цвета



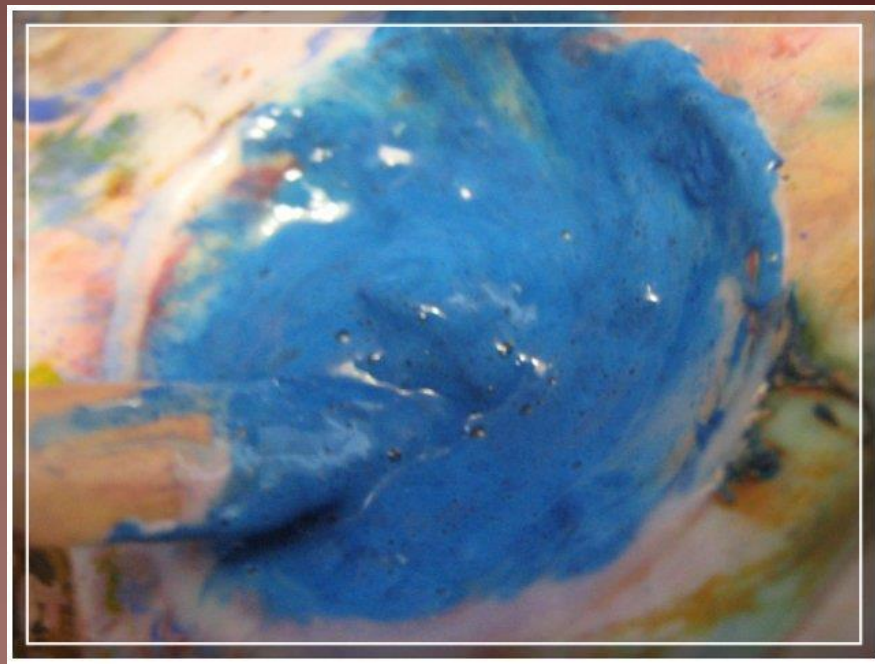
Готовое просушенное изделие вскрываем акриловым лаком



Чем можно заменить акриловые краски ?



Смешиваем клей ПВА из расчета примерно 1 к 1 с краской, можно 1 к 2 - смотрите по объему, по густоте краски. Если очень густая консистенция можно добавить чуть - чуть воды



**Изделие покрытое акриловым лаком можно
промывать водой.**

**Покрытое гуашью с клеем ПВА мочить
нельзя**

НЕ МОЧИТЬ !

СПАСИБО ВСЕМ ЗА ВНИМАНИЕ

